

# Noh & Kyogen

The Noh performance will include both Japanese and English subtitles. Subtitles are provided for the vocal performance and will also explain the scenes and various movements portrayed throughout the performance.



能

小鍛冶

中森健之介

狂言

福の神

野村 萬斎

解説

能の神と鬼 I

中森 貫太

【朝の部】十時始め

字幕e能 やってます！

わかりやすい字幕解説付き！

県民のための  
能を知る会

能を知る会、は公益財団法人鎌倉能舞台の商標登録です。

# 鎌倉公演

能の公演中にわかりやすい現代語や解説を表示する字幕解説付き公演です！  
日本語と英語単なる詞章ししょう「謡の全文」では無く、公演の場面の説明や  
型の説明など、能を楽しく観るための情報をリアルタイムに表示します。

能

雷電

中森 貫太

狂言

鬼の継子

野村 萬斎

解説

能の神と鬼 II

中森 貫太

【昼の部】十四時始め



小鍛冶



2024年 8月1日 木

[Noh & Kyogen performance] Thursday 1st August 2024

@Kamakura Noh Theatre (248-0016 Kanagawa-ken Kamakura-shi Hase 3-5-13)

All seat 6500 yen (including tax.)

(For morning or afternoon performance)

Tickets are available on line : URL <http://www.nohbutai.com/>

10:00am - 12:30pm Commentary in Japanese /

Kyogen **FUKUNOKAMI** (Mansai Nomura), Noh **KOKAJI** (Kunosuke Nakamori)

2:00pm - 4:30pm Commentary in Japanese /

Kyogen **ONINOMAMAKO** (Mansai Nomura), Noh **RAIDEN** (Kanta Nakamori)

Subtitles will be shown on the screen by the side of the stage.

English overview is also provided.

会場 鎌倉能舞台

〒248-0016 神奈川県鎌倉市長谷3-5-13 TEL/FAX.0467-22-5557

E-mail.webmaster@nohbutai.com URL.<http://www.nohbutai.com>

入場料:各6,500円【団体 6,000円】

座席指定料 1,000円 ※座席の指定ができます。お電話にてお問い合わせください。

【チケット取扱】TEL・FAX・HP内のフォーム・Eメール・お葉書などで承ります。

（鎌倉能舞台）TEL・FAX.0467-22-5557 (e+(イープラス) <http://eplus.jp>)

主催:鎌倉能舞台 後援:神奈川県・鎌倉市



鎌倉能舞台

●入場券のお申込は、鎌倉能舞台事務所に承ります。●当日券は残席のある場合のみ、当日開場時間より会場にて発売いたします。完売の際はご了承ください。●未就学児童の入場はお断りさせていただきます。

●お申込み・お問い合わせ: 鎌倉能舞台 ●TEL・FAX 0467-22-5557 ●メール webmaster@nohbutai.com ●<http://www.nohbutai.com/>





能の神と鬼I

中森 貫太



福の神

野村 萬斎

高野 和憲  
月崎 晴夫

岡 聡史  
内藤 連  
飯田 豪



小鍛冶

野口 能弘  
野口 琢弘

柿原 光博  
清水 和音

林 雄一郎  
藤田 貴寛



能

中森 貫太

小島 英明  
遠藤 喜久

久保田宏二  
永島 充  
奥川 恒治  
鈴木 啓吾  
桑田 貴志

# 能を知る会 鎌倉公演

字幕e能やっています!

わかりやすい字幕解説付き!



能の神と鬼II

中森 貫太



鬼の継子

野村 萬斎

女内藤 連

聡史



雷電

野口 琢弘

柿原 光博  
清水 和音

林 雄一郎  
藤田 貴寛



能

中森 貫太

鈴木 啓吾  
奥川 恒治

中森健之介  
小島 英明  
遠藤 喜久  
永島 充  
桑田 貴志

## 「小鍛冶」あらすじ

一条天皇は夢の告げに従って三条小鍛冶宗近に、御剣を打てとの勅命を下す。良い相槌が居ないのに悩んだ宗近は、神力を頼もうと氏神の稲荷明神に参詣しようとする。

途中美しい少年が呼び止め、勅命の下ったことを言い当て、古今の名剣、ことに草薙の剣の奇跡を物語り、支度して我を待てと言いついて雲に乗って去る。やがて狐の姿で現れた明神の使は相槌を勤めて宝剣を打ち上げ、勅使に捧げる。

## みどころ

古今の名剣のことを語るクセは地謡の間かせ所。クセの後半はシテの切れ味鋭い型が見せ場になります。

後シテでワキと共に剣を打つ型はこの曲独特の雰囲気を作っていますが、当舞台のように近くだと大迫力ですよ!

## 「雷電」あらすじ

藤原氏の陰謀により太宰府に左遷させられ非業の死を遂げた菅原道真。

雷神となって災いをなそうとするが、かつての師であった比叡山延暦寺の法性坊律師僧正と宮中で戦いとなり、最後には折り伏せられる。しかし帝より天神の位を与えられ、成仏して消え失せる。菅原道真を天神様と呼ぶ由来を能楽化した希曲。

## みどころ

舞台に二畳台が二つ出るので、スペースが狭い割に型が多く舞いづら曲です。

前シテをクセ重視でしつとりとやるか、中入前の激しい感情表現に重きを置いて演じるかで、能面の運び方や謡い方が変わってきます。後シテは豪快にスカッと舞いたいですね!

**会場** 鎌倉能舞台

**日時** 2024年 8月1日(木) 朝の部 午前10時始 昼の部 午後2時始

**入場料** 入場料 各6,500円【団体 6,000円】  
座席指定料 1,000円 ※座席の指定ができます。お電話にてお問い合わせください。

●記載の演目・演者等はやむを得ない都合により変更になる場合がございます。●許可のない録音・撮影は一切禁止です。  
●携帯電話は電源からお切りください。●演能やほかのお客さまの迷惑となる行為はご遠慮願います。

【チケット取扱】TEL・FAX・HP内のフォーム・Eメール・お菓書などで承ります。  
(鎌倉能舞台) TEL・FAX.0467-22-5557 (e+(イープラス) http://eplus.jp)

主催: 鎌倉能舞台 ■後援: 神奈川県、鎌倉市

〒248-0016 神奈川県鎌倉市長谷3-5-13  
TEL・FAX.0467-22-5557  
URL: http://www.nohbutai.com  
E-mail: webmaster@nohbutai.com

